

La Maman à Marie

Chorégraphie de Cathy DUMOULIN - France / Mars 2012

Line Dance 32 Temps - 2 murs - Débutant

Musique : "La Maman à Marie" par BACK WEST (composition de Woody)



Intro : 4x 8 temps

1-8 HEEL, HEEL, COASTER STEP, HEEL, HEEL, COASTER STEP

1-2 Talon D devant, Talon D à Droite

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5-6 Talon G devant, Talon G à Gauche

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

9-16 FORWARD ROCK STEP, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT, FORWARD ROCK STEP, TRIPPLE 1/2 TURN LEFT

1-2 Rock du PD devant, retour sur PG

3-4 Chassé DGD en 1/2 tour à Droite

5-6 Rock du PG devant, retour sur PD

7&8 Chassé GDG en 1/2 tour à Gauche

17-24 HEEL SWITCH, CLAP CLAP, CROSS, BACK, 1/4 TURN RIGHT, STOMP

1&2 Talon D devant, sur & reposer le PD à côté du PG, Talon G devant

&3&4 Sur & reposer le PG à côté du PD, Talon D devant, clap clap

5-6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière

7-8 1/4 Tour à Droite et poser le PD devant, Stomp du PG à côté du PD

25-32 HEEL SWITCH, CLAP CLAP, CROSS, BACK, 1/4 TURN RIGHT, STOMP

1&2 Talon D devant, sur & reposer le PD à côté du PG, Talon G devant

&3&4 Sur & reposer le PG à côté du PD, Talon D devant, clap clap

5-6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière

7-8 1/4 Tour à Droite et poser le PD devant, Stomp du PG à côté du PD

Recommencer la danse, en gardant le sourire

Légende : PD = Pied Droit

PG = Pied Gauche

D = Droite

G = Gauche

Chorégraphie déposée sur

Copyright  France